

WARSZTATY EDUKACYJNE



Muzeum Porcelany Śląskiej w Tułowicach to niezwykła podróż przez historię ceramiki i sztuki użytkowej. Dla szkół oraz grup zorganizowanych oferujemy warsztaty zdobienia ceramiki oraz porcelany.

Warsztaty w Muzeum Porcelany Śląskiej pozwalają na odkrywanie sztuki i tradycji, które są częścią polskiego dziedzictwa kulturowego, uznanego na liście UNESCO. Lekcje muzealne są realizowane w formie interaktywnych warsztatów twórczych.

Warsztaty edukacyjne odbywają się w specjalnie wyposażonej sali w grupach od 5 do 25 osób.

Czas trwania zajęć to 60 – 90 minut.

Minimum uczestników na każdy warsztat to 5 osób.

Tematy warsztatów muzealnych

Zdobienie ceramiki metodą stempelkową i pędzelkiem

Poznanie tradycyjnych technik dekoracyjnych wykorzystywanych w ceramice użytkowej. Uczestnicy zdobią surowe, wypalone wyroby ceramiczne typu biskwit – przy użyciu stempli oraz pędzelków i farb ceramicznych.

Podczas zajęć rozwijane są zdolności manualne, poczucie estetyki i kreatywność poprzez indywidualne projektowanie wzorów. Gotowe prace po wypale stają się trwałą pamiątką lub elementem codziennego użytku.

Średni czas trwania: 90 min

Cena: 87 zł / osoba

Klasa	Przedmiot	Podstawa programowa
I-III	Edukacja plastyczna	I.1. Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń. I.2. Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej. II.1. W zakresie emocjonalnego obszaru rozwoju rozwija umiejętność przedstawiania swych emocji i uczuć przy

Klasa	Przedmiot	Podstawa programowa
		pomocy różnorodnych artystycznych form wyrazu.
IV-VIII	Plastyka	II. Doskonalenie umiejętności plastycznych – ekspresja twórcza przejawiająca się w działaniach indywidualnych i zespołowych. III. Opanowanie podstawowych wiadomości z zakresu kultury plastycznej, jej narodowego i ogólnoludzkiego dziedzictwa kulturowego.

Chodź pomaluj swój świat

Warsztat obejmuje zajęcia dekorowania farbą gotowego wyrobu ceramicznego. Zajęcia świetnie pobudzają wyobraźnię i fantazję, a własnoręcznie malowana ceramika jest piękną pamiątką lub prezentem!

Średni czas trwania: 60 min | Cena: 67 zł/os.

Klasa	Przedmiot	Podstawa programowa
I-III	Edukacja plastyczna	I.1. Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń. I.2 Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej.
IV-VIII	Plastyka	I. Opanowanie zagadnień z zakresu języka i funkcji plastyki; podejmowanie działań twórczych, w których wykorzystane są wiadomości dotyczące formy i struktury dzieła. II. Doskonalenie umiejętności plastycznych – ekspresja twórcza przejawiająca się w działaniach indywidualnych i zespołowych

Zdobienie Porcelany Wzorem Opolskim

Kultywowanie ludowej dekoracji pochodzącej z opolskiej kroszonki, przeniesionej na porcelanę w latach 60. Dekorowanie porcelanowego wyrobu za pomocą stalówki i farb, motywem wielobarwnych drobnych kwiatów pod czujnym okiem twórczyni ludowej.

Umiejętność ręcznego malowania wzoru opolskiego została wpisana na krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego UNESCO.

Średni czas trwania: 60 min | Cena: 67 zł/os.

Klasa	Przedmiot	Podstawa programowa
I-III	Wymagania ogólne	II.1. W zakresie emocjonalnego obszaru rozwoju rozwija umiejętność przedstawiania swych emocji i uczuć przy pomocy różnorodnych artystycznych form wyrazu.
I-III	Edukacja plastyczna	I.1. Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń. I.2 Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej.
IV-VIII	Plastyka	II. Doskonalenie umiejętności plastycznych – ekspresja twórcza przejawiająca się w działaniach indywidualnych i zespołowych. III. Opanowanie podstawowych wiadomości z zakresu kultury plastycznej, jej narodowego i ogólnoludzkiego dziedzictwa kulturowego.

Zapraszamy do zapisów telefonicznie – **781 717 777** lub mailowo – [**porcelana@muzeatechniki.pl**](mailto:porcelana@muzeatechniki.pl)